

# ***J'AI UNE SOIF DE BALEINE DANS MON VENTRE***

de Stanka Pavlova  
texte Filip Forgeau

à partir de 4 ans



Conception et mise en scène  
**Stanka Pavlova**

Texte

**Filip Forgeau**

Assistant mise en scène

**Cédric Vernet**

Interprétation

**Marion Belot**

Univers graphique

**Alex Rochereau**

Création sonore

**Usmar**

Dispositif scénique

**Denis Bonnetier et Cédric**

**Vernet**

Marionnettes et accessoires

**Alex Rochereau et Cédric**

**Vernet**

Costume et accessoire

**Emmanuelle Geoffroy**

Lumière

**Jean-François Métrier**

Regard complice

**Denis Bonnetier**

Le spectacle bénéficie du soutien du  
Conseil Régional Nord Pas de Calais  
et de la ville de Valenciennes, en  
coproduction avec la Fabrique – Scène  
Conventionnée de la ville de Guéret.

La compagnie Zapoï est soutenue par  
la ville de Valenciennes, Valenciennes  
Métropole, La DRAC Nord-Pas de  
Calais et le Conseil Général du Nord.

Un jour ma fille m'a dit  
qu'elle avait « une soif  
de baleine dans son  
ventre », alors en lui servant un  
verre d'eau je me suis dit que  
cette phrase ferait un excellent  
titre du spectacle.

Un an après, j'associai l'écriture  
de Filip Forgeau et l'univers  
loufoque du plasticien Alex  
Rochereau autour du conte  
d'Andersen *La petite Sirène*.

La libre adaptation de cette  
histoire pleine de poésie et de  
tristesse interroge à la fois notre  
propre humanité et notre désir  
de connaître et de découvrir.

Elle parle de cette « soif de  
baleine » que chacun d'entre  
nous a ressentie un jour dans  
son ventre, celle d'aller au bout  
de son désir, qu'elle qu'en soit le  
prix, celle de vivre sa propre vie  
au risque de s'y perdre parfois.

**Stanka Pavlova**



*Au fond des mers, l'eau est d'un  
bleu profond.*

*Pas bleu comme le ciel*

*Ni bleu outre mer*

*Ni turquoise, ni bleu vert.*

*Non.*

*Au fond des mers l'eau est d'un  
bleu marin*

*Encore plus bleue que la  
marinière des marins.*

*Et quand elles ne rencontrent  
pas leur marin*

*Les sirènes se transforment en  
écume.*

*Et au fond des mers*

*Là où l'eau est d'un bleu profond*

*Elles nagent*

*Avec leur queue de sirène*

*Et l'écume aux lèvres.*

*Une écume humaine...*

**Filip Forgeau**

Le spectacle propose une mise en  
abîme subtile où la comédienne-  
sirène nous livre le récit de son  
enfance.

Dans sa loge au « Cabaret de  
la baleine » elle réveille les  
souvenirs de son premier amour,  
de sa passion pour le monde des  
humains. Finira-t-elle comme  
l'écume ou recommencera-t-elle  
à jamais la fin de son histoire ?

A partir du dispositif scénique,  
l'univers « Néo-Pop Candy »  
d'Alex Rochereau propose des  
tableaux acidulés, colorés et  
renversants où l'image et le son  
laissent entendre le chant et  
l'écume qui forment l'écriture de  
Filip Forgeau.

**Durée 35 min**

**à partir de 4 ans**

**Jauge à définir en fonction  
des lieux d'accueil**

**Diffusion théâtres,  
médiathèques, écoles...**

Compagnie Zapoï  
3 rue de Jemmapes, appt 45  
59300 Valenciennes  
+33 (0)3 27 26 50 32

Stanka Pavlova  
+33(0)6 71 95 30 05

compagniezapoi@orange.fr  
www.compagniezapoi.com

Siret : 438 806 622 00033

Code APE : 9001 Z

Licence n°2 : 142680 et n° 3 : 142681